

الخميس في ٩ ربيع الآخر سنة ١٣٥٩

عدد ممتاز بـ ٨ صفحات

الوافق ١٦ ايار سنة ١٩٤٠

جميع المخابرات ترسل باسم
محمد نبي نياز
منشئ الجريدة ومديرها المسؤول
الإدارة : عمارة شريم (طريق الصلت)
نمرة : (١٢٢) - صندوق البريد (٢٢)

الجزيرة

العربية

Al-Jazirah

AMMAN
Trans Jordan

ARABIC
Daily Paper

قيمة الاشتراك
عن ستة في شرق الاردن ١٥٠ قرشاً فلسطينياً
عن ستة اشهر ٧٥
وفي البلاد الخارجية ضعف هذه القيمة
الاعلانات : يتفق بشأنها مع الإدارة

همة الشباب

عناصير مقالات «الحارث»
بقلم الاستاذ (م. م. م.)

إذا نظر التفكير الى الشباب
أو الحقيقة يرى أن الشباب قوة
الآباء والأمهات وأمل الوطن
تقبل . فالشباب للرجولة
شجاعة . والشباب للروح
شجاعة . والشباب تحت ظل الوطن المحفوف
بإشراق الله . وعلى الشباب حسن
تعداد للقيام بما ينتظره منهم
حين عندما يصبح هذا الشباب في
قبل صاحب الكلمة والمسؤولية
يضاً ذلك الوقت شباب يتلو
مد هو أيضاً لأخذ نوبته وإن
أم ما ينبغي على الشباب أن يراه
ره ويتذوقه هو آداب البلاد
يحبها وعاداتها وما تستحقه وما
تستحقه . ولا على الشباب من
إن هو مال الى النظر فيما يتعلق
ببلاده اقتصادياً وإدارياً
فياً . وإذا عينا السياسة فانيا
التي بها سياسة الأحزاب القائمة
الرغبة في تبوأ كراسي الحكم
هذه السياسة ومن اتبها ثبت
نتائج أعمالهم أنهم إنما يتبعون
تبعيض البلد فيقيم وذلك أثر
آثار السياسة التي سار عليها
بالاتحاد والترقي التركي والتي
الى تقويض أركان الدولة
نية . وقد جاء بعد ذلك أن تكونت
د العربية بوحدها فلما خلق
أمة العربية بعض منسجي ذلك
بالتركي جروا البلاد الى هذه
فة التي كادبت أن تقضي بنا الى
مة الأتراك العثمانيين ولكن
سلم .

سياسة الشباب اليوم هي كما
سياسة الاستعداد والوقوف على

هولندا أو البلاد الى اطمة

معلومات خاصة بالجزيرة عن الشعب الهولندي
- بقلم رحلة كبير طاف حول الارض -

تبلغ مساحة هولندا نحو
(١٢٦٩٨) ميلاً مربعاً وسكانها نحو
ثمانية ملايين ونصف ويبلغ جيشها
وقت السلم (٦٠) ألف جندي وفي
الحرب يرتفع الى (٢٥٠) ألف .
وتألف أسطولها الحربي من اربعة
طرادات وثلاث أخرى يجري بناؤها
وسفينة أخرى للدفاع عن الشواطئ
وعتاي مدرعات وأربع أخرى يجري
بناؤها و١٩ غواصة وأربعة قوارب
للطورييد .
والشعب الهولندي نشيط مجيد
كفاه فخراً أن استتب أرضه
الزمنية المقفرة . وأنه استطاع أن
يعد نصف بلاده على حساب البحر
وفي الامثال الهولندية المشهورة (أن
الله خلق لنا البحر ونحن أعدونا له
شواطئه) ولا يزال البحر يغير عليهم
برشحه الكثير وقد يهدم الجسور
التي يقيمونها لصدده . ففي اواخر
القرن الثالث عشر اجتاحت الف قرية
في يوم واحد . ومتجات الرعي أم
مافي البلاد من لحوم واليان ولذلك
اشتهرت بالجين الاحمر .
والطرق البرية عندهم وأهنة
آداب البلاد وتاريخها واسباب رقيها
سابقاً ثم توقف ذلك الرقي ثم
الانحطاط . وبعد أن عرفوا هذا
ويهتموا جداً بالنظر في السياسة
النافذة ألا وهي حسن الاستعداد
من كل النواحي لتلقي المسؤولية
المستقبل فانه خير ما يملكون وستار
هذا القتالي مقالات أخرى تكون
ان شاء الله مقدمة لحركة ثقافية
اديه تحت ظل امير البلاد للقدي .

« البقية على الصفحة ٨ »

العباقره وهل يحبون المرأة

العبقري يبحث عن الالهام النسوي الروحي

كاذب من يقول ان العبقري
يحب النساء ، العبقري لا يحب المرأة
بل يستخدمها ويستغلها ويلقي بها
جانباً دون رحمة بعد اعتصار خلاصة
ما فيها من عواطف الحب والطيبة
والحنان . وقد تعجب المرأة به
وتخلص له وتتفانى في خدمته فلا
يأثر ولا يقدر ؛ بل يشعر ان هذا
واجبها وان من حقه عليها ان تنكر
ذاتها من اجله ، وتتضامل جدها
امامه وتسبح على الدوام بحمده
والترتب فيه انه ينشد الحب
ولكنه لا يستطيع ان يحب شخص
الحبوب !
هو يحب الحب فقط ، أما
المرأة فلا ..
يحب الحب ابتغاء الراحة
ولكنه يفر منه متى اقترن بالتضحية
والالم
يحب الحب ابتغاء البحث عن
الالهام النسوي والوحى الروحاني
النسبي يشده جمال المرأة ، ولكن
المرأة نفسها تخيف وواجبات الحب
تقاوم وفروض الطاعة للمرأة المحبوبة
تحتاج كبرياءه وأقنعه
هو يريد أن يعجبها على شرط
لا تطالبه بكل شيء ، وألا تحاول
يسط سلطانها على حياته وألا
تدخل في عمله وألا تدار عليه وألا
تتمه من النظر الى سواها
والاستمتاع بكل ما تقع عليه عينه
من سحر غير سحرها وجمال غير
جمالها
ليس في وسع العبقري ان
يكتمى بلون واحد من جمال
ومعصر القننه في وجه واحد
وعيون واحدة .

« البقية على الصفحة ٨ »

« بقلم الاستاذ بهاء الدين طوقان »

- 7 -

وخطا ولم بعد ذلك خطوة أخرى تعتبر اجراً من الأولى وأبد منها أثراً. فقد دعى جميع الملاكين في انكلترا كبيرهم وسفيرهم الى اجتماع عقده في سالزيري سنة ١٠٨٦م. وقرع كل واحد منهم أملاكه وأقسم أن يخضع للملك ويقف الى جانبه ضد كل من يقاؤه في داخل البلاد وخارجها. فاضمح الشعب الأنكلزي بفعل هذا التدبير مرتبطاً بالملك برابطة قومية فضلاً عن الرابطة الاقطاعية التي سبق ذكرها. فلم يعد الأنكلزي يقاقل تحت نواصيه الذي كان يتمه في الأجناس القريب بل صار يقاقل وإياه جنباً الى جنب وقفاً عن ملكه ووطنه وقد اعتبر المؤرخون ذلك بدء ظهور الوعي القوي ومبدأ المساواة السياسية في انكلترا الأمر الذي لم يتوصل اليه الاقطار الأوروبية الأخرى قبل القرن الثامن عشر.

دراسة عميقة ونقد هادئ.

ويتلقى بعد الطوفان (نشتيم)
 الزوج اناو (سنى) (داينو) برهط
 من الآلهة السومريين ثم يأتي
 (أتليل) غاضبا فلقاه (سنى) وتسري
 غضبه فيهب (نشتيم) و(إنو)
 و(سنى) الخلود في الحياة وبمذك
 تمرض (سنى) تقسا على (أتليل)
 فقبل حبا ويميش الجميع عيشة
 راضية.

ولم يلاحظ انقراض المرات انا
لم نضطر كثيرا من الامم ان
هدم جهازا السياسى وبنى جهازاً
آخر عوضاً عنه . بل حصرتنا
جهدونا فى الإصلاح والتحسين
على ان التفضل الأكبر فى
هذه الميزة التى يتفرد بها التاريخ
الانكليزي يعود فى الدرجة الاولى
الى سياسة ولیم الرشيدة والى
حوادث القرن الحادى عشر فى
الدرجة الثانية ... فان تطور تاريخنا
القومى وارتقاءه منذ عهد ولیم ان
هو الا نتيجة أعماله وعمره مبادئه »

رفقاً بنا نحن الخدم
 بعض المنايا بعض النعم
 مر تلقنا ظل التقدم
 ولهذا القول فقط يهبها مع
 رفاقها الخلود ثم تتوقع هذه المرأة
 وتعرض قلبها على كبير الآلهة دون
 تعبد فيحبها الآخر على الفور :
 — البقية على الصفحة ٧ —

• بقية ما نشر في الاعداد السابقة:

— بقلم الاستاذ يعقوب هاشم —

لكن الحصول على إعجاب
أي فريق من الناس؟ في بادئ
الأمر إعجاب الشعب وبعد ذلك
إعجاب رجال القصر. فكر مولير
في هاتين الناحيتين وقصر اهتمامه
عليهما دون سواهما من طبقات
المجتمع البشري و أوضح أسبابا
لذلك لا مجال لذكرها هنا. لم يهتم
بقدة الرواية إلا قليلا (١) يقال عادة
يجب ان تكون الرواية الهزلية
منطقية وحقيقية ومسلية. نلاحظ
ان رواياته كانت حقيقية ومسلية
كذلك كانت منطقية في أوصاف
اشخاصها وبنائها وتكاملها ولكنها
لم تكن منطقية في عقدها. لم يمتن
مولير في عقدة الرواية ولكن ليس

(١) المقدمة هي اشتراك الحوادث
الجسيمة والبسيطة معاً لتكون
حائلاً دون تحقيق غاية صمم القيام
بها الشخص الاساسى في الرواية .

بقلم الأستاذ عبد الفتاح المفلح

- 7 -

للرأفة في الجاهلية آثار جمة
من نواحي البطولة والنظمة والاباء
وطهارة النفس ومن ذلك روي ان
الحمر بن عوف خطب الى اوس
الكأبي احدى بناته وكنى ملاماً
فقرض اوس الأمر على ابنته الكبرى
فاجابته ابنة امرأة في وجهي رده
(كناية عن القبح) وفي خلق بعض
الشدة ولست ابنة عمه فبرعى قرأني
وليس مجوارك فيستحيك ولا آمن
ان رأيتني ما يكره فبطقتي فصرها
ودعا اختها الوسطى وعرض الأمر
عليها فاجابته بما اجابت به أختها
فدعا الصغرى فاجابت بالقول

فطلب منها يان السيب ولم يطع
على جواب اختها فقالت : ايها
الصناع يدا ، الرفعة خلقا الكرا
حسبا فان طلقني فلا اخلف الله
عاد أوور ، الى الحرت
عوف فاخبره بقوله زواج ابنة
الصغيرة (هبة) فقبل وزف الى
في بيت ايها ولما اراد ان يقرب
قالت له :
أعند أبي وإخوتي فعل
والله لن يكون ابدا فلما اراد
اراد ان يقربها في الطريق فقالت
أعما فعل بالأمة الجليب او الآخر
— البقة على الصفحة ٧ —

الحياة

السود ي امتغرب

أقبلت القمر ليلة ضحا
في الكروم
موجد والقمر سابع فوقنا
والنجوم
غادة لا تصاد في مجال القتون
والترام
قد رمت في القواد عن قسي الجفون
بالسهم
عقدت في يدي يدها فالتقى
رشاد
نحت فرع ندي من غصون النقا
بلبان
خلوة في الهوى خلوة كالناب
في الدوال

كم جئنا سوا جها في عتب
 في دلال
 ساعة تسترق للصفا للامل
 للنسيم
 وارتماش الورق تبتات النزول
 للنسيم
 وارتجاج القبل في شفاه الجيب
 زقزقات
 واختزال الجمل في افستان السيب
 وشوشات
 رلتها العيا تحت ملدا للنور
 والظلال
 من اغاني العيا مقطعا للفرح
 للخيال
 وتمشى الشمس في جفون القمر
 ثم نام
 فاعتقنا التلس ثم ظلال الشجر
 والتمام
 واعتقنا معا تحت ضوء النجوم
 هائمين
 نرتوي اجما من رحاب الكروم
 ملين

واشجأك انك رائح ، لا ترجع ،
 متلفت : ما تبني ؟ متوجع ،
 تلك الزفائل التي غادرتها
 لا الریش مكنتل ، ولا اوكارها
 ولكنك تسفك ناظرک ليرتوا
 جرس الكنيسة لو تكلم لاشتكي
 الجوزة الظفراء بمدك صوحت
 تفضي الى النساء في غدواتها
 لو في الألى خذلوك بعض حناها
 لله انت مغربا ومشرقاً ،
 حتى اندفعت ، فكل صخر ورملة -
 وفتحت فتح المقرية تاركا

وهواك والاطلاق بمدك بلع ؟
 ماتشكي ؟ متمنت ، ما تسم ؟
 جف للندي ومات عنها للمرضع
 خضر ، ولا السجع البكي يشفع
 وتذب قلبك في يدك ليشبوا
 وليان فيه : مذنأيت ، تصدع !
 الا وريقات تكاد تودع ،
 عما تكابد في نواك وتجرع ،
 لتقصفت جزما عليك الاصلم !
 تذريك عاصفة وأخرى ترجع ،
 سلمت يداك - وكل افق مطلع ؟
 في ميمم الدنيا مبدى يترجع !

حاج بني شوقي اليك وحيتي
 تذكرك وفي الذكرى مثار لشجوتي
 يوم انشدتك وجددي والتبايعي والمني
 وهري قاض عن المصدر يستاه منوني
 ليت لي ذكراك تسليني جوى يؤمى الزمين
 ليت لي للماضي وليت الحسن لم يصب عيوني

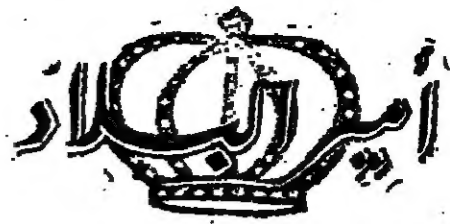
قرى ترك من ثري وثنى في جفوني
 واخى من عبق روك اريج الياسين
 طوقي روحي ومني بذراعيك جيبي
 انا ذاك البليل الشادي على نضر التمنون
 انشد انكون اغاني واصداه لموني
 وابسمات عت لآلها هوج السنين
 راعى وجدى وراض الين منهل شؤوني
 انا نور ساطع يشرق في رجب الفجون
 انا ليل حالك الارجاء في جنح السكون
 اغمر الاكوان ممتدا على منح القرون
 انا فكر حائر يشو يبداء الظنون
 انا روض وارف الاغلال مزهو القنون
 اتقح الانسام من عطري وزهري وقوني
 ليت لي ذكراك اسلو امة القلب الحزين
 ليت لي للماضي وليت الحسن لم يصب عيوني
 طرطوس : كمال منصور

الشاعر توفيق الحناوي بنفي ليسرقه أولا وآخره وهو
صنّين بشعره ، لا ينشره على شدة شوق الناس له ما عوقدا - تطام
صديقنا الأستاذ عبد الحليم عباس ، في غفلة من الشاعر أن
يسترق السمع الى بعض هذه الالخان وهانحن نرفق للقراء تباعا :
يا ايها الفرقدان كيف تسمو الارواح بالطيران
نضوعها الرواء من الجسم وترضى فضيحة الريان
هن منها تقية الخدنان
لحشر الارواح في الجنان
من تناجى القلوب بالخفقان
تطلب صرخة تحمل النجوى سلاما الى قواد ثلث
من الجسم يحجب الحريم
كل عميد مع اختلاف اللسان
فهو في غنى عن الترجان
سي اذا النفوس أقاضت بعد نقد الاعمال في الميزان
مواقف الهول يحولها اضطراب الشباب في الابدان
حي صبعا للشاعر الفنان
قل أهلا خرت الى الاذنان
عد وتطوي الحياة في الرمان
قدس مائج في عيها وطعم الشباب في المنفوان
نقى بينها وتلاثى كل حدس يقضى الى المعصيان
أذن الامر اياما لاذنان
الله هكذا يحمل الخلق وتحلو نهاية الانسان
سي متى يقال تقدم وتلق السلام من رضوان
ذمة الحليم فدعني من مقالات العائب المضيان
باسمه من كوامن الاضنان
أعوزتها ققاة الاكوان
فنعلى مدبر الاكوان
دون هذي انضواء صوت الاغاني
س ونحو الخبيب بالالخان
فيه ركننا ينهد بالسوان
هن عند الشجي بضع ثوان
أقلفته صروف هذا الزمان
ربه وأعيان مناهل الاجفان
يحجبون اليقين بالبهتان
تلك احدى وساوس الشيطان
خبراني يا ايها الفرقدان
توفيق الحناوي

[illegible]

العربية في حلبة البط
هامة والفضيلة و كرم الاخ

بقوم لا تذبح ففتح الفصح
٢-
للملحة آثار جمة
للة والمظلة والاباء
من ذلك روي ان
خطب الى اوس
نه وكن ثلاثاً
رعى ابته الكبرى
أمة في وجهي رده
(وفي خلق بعض
نعمه فيرعى قرايتي
ستحيك ولا آمن
وفيطلقني قصـ فيها
ي وعرض الأمر
اجابت به أخها
فمايت بالقبول



أقام صاحب السمو الملكي أمير البلاد المظفر يوم السبت الماضي مأدبة غداء في قصره الملكي بمناسبة وداع المستر متشل وقد حضرها دولة المستشار البريطاني وسادة الكولونيل كريستال وسادة الكولونيل ونستون وصاحب الفخامة رئيس الوزراء ومعالى محمد باشا الانسي رئيس الديوان المالي وعطوفة الشيخ فؤاد باشا الخطيب واصحاب السادة عيد السلام بك خال والدكتور شوكت بك الساطي ومير بك الرقاعي ومحمد بك الضباطي وعبد النعم بك الرقاعي.

وقد أكرم صاحب السمو الأمير المظفر بوسام الاستقلال من الدرجة الثانية على المستر متشل وقد علقه على صدره بيده الكريمة.

تلقى صاحب السمو أمير البلاد المظفر رقية من صاحب المظلة سلطان الحج يشير فيها الى قرب مرور سمو الأمير علي بك عظمة السلطان وخفيده الأميرين محمد صالح وعلي أحمد مهدي من بلاد الامارة في طريقهم الى الحجاز عن طريق البر بمناسبة انتهاء سنتهم الدراسية في القطر المصري وقد صدرت الرغبة السنية في اتخاذ التدابير اللازمة لتأمين راحة الضيوف الكرام في حلهم وترحالهم.

الافلام الجديدة

عن بلاد الامارة كانت شركة برنتش برامونت للافلام السينمائية قد عهدت الى وكيلها في فلسطين بن اوزرمن بالتقاط بعض المناظر الخاصة لصاحب السمو أمير البلاد المظفر والجيش التركي بالاسل وغيرهما من المشاهد الهامة في بلاد الامارة. وقد علمنا انه تم اخراج هذا الفيلم الذي نجح نجاحا كبيرا وسيعرض قريبا في فلسطين وشرق الاردن. وينتظر صنع فيلم جديد مثل بعض المؤسسات والمناظر الرائعة في مختلف بلاد الامارة.

انعاش القرى

قالت جريدة النهار البيروتية: أظهر الشباب المثقف في شرق الاردن رغبة شديدة بتأسيس فرع لمشروع انعاش القرى يستطيعون بواسطته تأدية رسالتهم (لفلاح البلاد) وقد جرت خابرة بينهم وبين مركز المشروع في الجامعة الاميركية قم الاتفاق على تأسيس هذا الفرع وقد سافر امس الى عمان الاستاذ حليم مجاز مدرّس معهد الحياة الريفية لاجراء الاعمال التأسيسية. ومديرية المعارف في حكومة شرق الاردن تطلق كل المطف على هذا المشروع وقد تمهدت بتقديم مساعدات مادية ومعنوية هي اكبر مشجع للشباب للسير في هذا العمل دولة اجنبية.

عواطف القراء

نحو «جزيرتهم»
تلقينا من الاستاذ الفاضل صاحب التوقيع الكلمة الآتية:
حضرة الاستاذ ...
ان من دواعي التبعة والسرور ان نجد جريدتك الترامحافة بالواضحة القيمة من ادية وقومية مما يدعو الى إيقاظ روح النهضة الريسة والادبية في قوس الشبيبة الناهضة فيجربذكم هذه تقدمون الى الامة خدمات جليلة وتقومون برأبكم الوطني خير قيام. وأن النهضة العربية ستسجل لكم سطورا يضاء في تاريخ كفاحها المجيد نحو الملا. سدد الله خطاكم ووقفكم الى سواء السبيل والسلام عليكم.

صوليح
عبد الرزاق خليفة

جراح المستشفى

بأمر الدكتور بطرس ابو سابة جراح مستشفى الحكومة المركزي اعماله في المستشفى المذكور منذ ٤ الجاري. وقد اتصل بنا انه قام بمدة عمليات جراحية موفقة.

قدوم
قدم حاضنة الامارة من عمان حضرة النطاشي الدكتور جودت بك الساطي وحل ضيفا في منزل شقيقه الدكتور شوكت بك ثم تابع سفره الى دمشق.

وقدما ايضا الزميل الاستاذ توفيق جانا صاحب جريدة الاستقلال العربي.

تسجيل المطر

قامت الدائرة الانشائية بتسجيل المطر الذي سقط خلال هذا الفصل ويبلغ عند المحطات لرصد المطر في بلاد الامارة (٤٦) عملة وقد نظمت الدائرة خرائط وجداول شهرية لهذه النتائج ووزعتها على دوائر الحكومة وبعض المؤسسات ونشرت جدولا بالامطار الشهرية في الجريدة الرسمية والجرائد المحلية.

الوزارة البريطانية

في استقالة وزاره المستر تشمبرلين تألفت وزاره ائتلافية برئاسة المستر تشرشل واعضاء وزاته م:
الرئاسة والدفاع المستر تشرشل
رئيسا للمجلس المستر تشمبرلين
حامل اختام المستر اتلي
وزير للخارجية اللورد هاليفاكس
وزير بلا وزاره المستر جرينوود
للبحرية المستر الكسندر
للحريه المستر ايدن
للطيران السراشيدالد سكلر
للمستعمرات المستر جورج لويد

الجراد المراكشي

هل يخشى منه هذا العام
تلقينا من سادة مدير الزراعة العام البيان التالي:

قرأت في الجزيرة الغراء الصادرة في ١١ ايار سنة ١٩٤٠ ان الجراد ظهر في الجزيرة «شمال سوريا» وتطمينا للرأي العام في بلاد الامارة الجبلية أقول ان الجراد الذي ظهر في الجزيرة هو من الجراد المراكشي الذي توطن الربع الخالي الكائن بين سوريا والعراق وتركيا وهو صغير الحجم يخطف في طبائمه عن الجراد النجدي او السوداني ويحتاج تقف يعضه لمدة تسعة اشهر تقريبا ولا يختار موضعا ليضعه إلا في الاراضي القاسية ويمن الصخور بخلاف الجراد النجدي او السوداني الذي كثيرا ما هاجم البلاد بمجموعه والذي يفضل وضع بيضه في الاراضي المفتوحة والرطبة او الرملية وتتراوح مدة تقف البيض من عشرين الى ستين يوما.

ان مالدي من الاخبار الموثوق بها عن هول الجزيرة العربية وقلة الكلاب فيها ولاختارات «كولوجية» أميل الى الاعتقاد ان الجراد النجدي الوحيد سوف لا يتجمع في تلك السهول ليكون شرانم تهاجم بلاد الامارة او سوريا في هذا العام او العام المقبل. مدير الزراعة علي طباره

الاعتداء النازي في بلاد الامارة

قامت الجيوش الالمانية في بلاد الامارة على بلجيكا وهولندا ولوكسمبورج بعد ان سلمت الى الحكم بلجيكا والبلجيكية مذكرة بطلب ادعت فيها ان الالمان توفرت على ان بريطانيا وفرنسا مصلحتهم في مهاجمة ألمانيا عن طريق بلجيكا لذلك صدرت الاوامر للجيوش الالمانية لحماية حياض البلدين. وفي ١٠ الجاري قام الالمان بالهجوم على هولندا وبلجيكا وقد جاء من لندن بان الالمان وللمانيا وصلت الى انكرا على سفينة حربية بريطانية. ومن قطار خاص يخفوه الحرس الالمان والجنود البريطانيون ولما ترك القطار صاحبها جلالة الملك والجنود البريطانيون وتوجه والملكة الى قصر بكنجهم.

قاموس

الصحافة العربية
اهدانا الدكتور موسى
قاموس الصحافة العربية
الذي قام بتظيمه بالاشتراك الاستاذين دنو يتناطوف شر وهو كتاب قيم يقع في نحو ١٠٠٠ صفحة ويحتوي على احصاء المرات التي تتكرر فيها الكلمات بترتيب هذه الكلمات الاخيرة درجة تكررها. والناية من هذا القاموس تنظيم لائحة بالاساسية التي تولف مع مكر من ٩٠ الى ٩٥ في المائة من الكلمات التي ترد عادة في الصحافة العربية اليومية. والمهدف من رمي اليه مؤلفو الكتاب هو مساعدة الملين ومؤلفي كتب التدريس انتخاب اكثر الكلمات تردا في طلابهم على اتصال دائم بالحية التي يصادفونها حين اقد على مطالعة الجرائد اليومية. والكتاب على العموم يحث على مادة غزيرة تدل على دقة وتعمق واسع فنحت الجميع على ان

الكتاب على العموم يحث على مادة غزيرة تدل على دقة وتعمق واسع فنحت الجميع على ان

التمرير في مستشفى الحكومة
بيان من مديرية الصحة الى المفتين والقضاة

رسالة معان
متصرف اللواء

ما زال عطوفة متصرف اللواء
محمد بك المحسن يواصل السعي مجدداً
واخلاصاً في سبيل خدمة الفلاح
وشحجه على العمل المثمر الذي يعود
عليه بالفروائد العظيمة والمنافع
الكبيرة كما انه يبذل جهوداً جبارة
من أجل تأمين راحة الأهالي
ورضايتهم وهذا ما دعا أهل اللواء
لشأنه عليه وتقدير واجبات الشكر
لسمادته .

مخفر في الشامية

استحدثت قيادة الجيش العربي ان نحدث حقراً في علة الشامية بمد ان وجه هذا الاقتراح عطوفه متصرف اللواء وقائد المنطقة للحاجة الماسة . وقد حققت القيادة هذا الـ التحان منذ اسبوع .

مدرسة العقبة

بمناخية العطلة الصيفية لمدرسة
المقبة فقد أقبلت من أوائل شهر
مايس . وقد حضر بالامس الى عمان
معلم المقبة الاستاذ عبدالحجيد الحباري
وحل ضيفا على اصدقاء اساتذة
المدرسة ومديرها وفضيلة القاضي
الشري واللوظفين وفي صباح
الجمعة غادرا الى عمان بالسلامة .

حادث قتل فی وادی موسی

بينما كان احد عريان الشورو
الذين يقطنون حول وادي موسى
راجعا من الطاحون الى منازل
عشيرته اذ هاجمه شخص في الطريق
فانقض عليه وقتله وعلى الابر زهب
قائد المنطقة ومدعى السام وطبيب
الحكومة للكشف على مكان الحادث

یقتل زوجته

طمن المدعو مصطفى محمد
 السعيد من برما زوجه مريم الرشيد
 عدة طعنات وقد توفيت متأثرة
 من جراحها .

تلقينا من الاستاذ العلامة الشيخ محمد حسن زكريا مفتش العلوم الدينية بوزارة المعارف للكلمة الالية :

لما كان الشكر واجب وبه حفظ النعم فأرى من واجبي ان اقول ان الكرام يشرف الازمان فسه بهم كواحد منهم ويسري ان ارى روحهم في ساحة الناصدق والاخلاص ومكارم الاخلاق بحقيقتها وعظمتها ، والعلوم بجلالها ، فهناك كنت مصدر ترويضها ، والاداب بقضائها وبهئتها كلها تنشئ في رجال هيئة المعارف الذين خروا في طاعة بوق عليهم اختيار صاحب السمو سيد بني هاشم وصفوة سلالة المختار عليه السلام في الجلوس للصلاة والسلام ولا سيما سماحة الوزير الجليل وعطوفه المدير الفضل صاحب السمو السيد محمد باقر ، وخلاصة القول فاني اهدي الامارة الشريفة الاردنية حكومة وشعباً وادباً من الرعي هؤلاء الرجال . وقد كلفت من قبل بعض الأجلة بالقاء دروس عامة في بعض المسائل التي تهمنا وكنت أأس منهم حسن الاصفاء والاتماع بقلوب واعية سنية اجرة بغير ضريبة ، واني لأرجو لهم الخير العميم لما رأيت فيهم من حب واكبار فضلهم في غير الحروب واجلال وتقديس واعتبار لسيدنا امير اليبلاذ الملقى المحبوب ، وحق لأمة عربية ان تعينوا في هذه صفقتها وتقديرها للزعما الكبار ان تخصص برضا ورحمة الهمة وبيركة الله صاحب حياة المرحومون من الله . بل اني لأرجو وآمل ان يقص علينا التاريخ في اقريب حين من تاريخنا من زعمال هذه الامارة توسعاً وتقدماً يليقان بعظمة اميرها وآثران عقله ورأيه في هذه المسألة من فضل الكمال كما قال بعضهم :

قاموس: وَاذِ الْأَرْحَامِ إِنْ بَكَى مِنْ سَبَابِ الْأَرْحَامِ عَزَّ وَجَدَ نَاهِ جَدِّهِ ﷺ وَشَدَّ

[illegible]

هذا الذي مر من تنظيم الألف

الاسامية التي تواف من لها ومن المقول والمقول كانه واضع اصولها ومؤ من مبايها و و
من ٩٠ الى ٩٥ في المائة في غرة ان يكون حديث اكثر ابناء الشعب الاردني وخصوصا ابناء
الكلمات في ترو دعاء لبارسا في المعارف والعلوم في المدارس والتحصيل والفنون .
المرية اليومية . ولهذا
يري اليه مؤلفو الكتاب
الملمين ومؤلفي كتب الله
فكن حديثا حسنا من وعي
محمد حسن زكريا

اعتذارو لا بد منه

طراً حادث مطبوع قامر أدنى الى تأجيل صدور هذا العدد عن
عده المقرر يوماً واحداً وظل ذلك فسينأخر ايضاً صدور العدد
يوم يوماً او يومين عن وعده المعلوم فعمدرة الى حضرات القراء
وتتبع واسع فنتح الجيم

معمل للتجليد

عمان شارع الرضا
بونة تعالى قد اسسنا فرعا
لمعملنا لتجهيز الكتب والدفاتر التجارية
بانواعها على احدث طرز. ويقوم
معملنا بصنع المنققات وعلب الكرتون
للأفراح وللأواني الفضية

لجنة قابين

تألفت لجنة في نابلس من
عدد من الادباء والشعراء والوجهاء
لاقامة حملة تأبين للمفتور له الحاج
عمر النابلسي على رأس الاربعين
يوما لوفاته.

حریق

نشب حريق في بيت عيد
الرزاق عمر في الاجفايف وقد
اصاب زوجته وسألها خطرة .

انتهت هذه الفرصة

واضح مستقبلك

فتر في القصر المتاحة لتدوي المعرفة الفنية أثناء الحرب
فلمينا تزويدنا بالمواد الحدمات التي كانت تأتي
من الخارج. والطلب الآن كبير على من له دراية :
بالهندسة والمساحة، الخ ... بـذبلومات الإنجليزية مثل :
AMICE, AMLEE ETC. ويمكن اجراء الفحص
هنا. في الجيش والحياة المدنية توجد مناصب يرواتب حسنة
ومن نهم الطموحين لها.

اطلع على التفاصيل بكراساتنا الجديدة المجانية «القرص الهندسية»
وهي كتاب قيم معناه القوة والمال لك . اطلعه من :

BRITISH INSTITUTE OF ENGINEERING
T. E. Sansur Building Jerusalem



دروس في التربية والتدريب

من رسائل اللورد تشستر فيلد لابنه

«عن الانكليزية»

كن احكم من الآخرين ان
تفكرت، ولكن لا تفرح بذلك.
تذكر ما عشت بان الصدق
وحده هو الذي يسيرك في الحياة
دون ان يحس ضميرك او شرفك
بأذى.
الصداقة الحقيقية تنمو ببطء
ولا يمكن ان تملح هذه الصداقة ما
لم تستند الى معرفة حقيقية وتقدير
متبادل.
لا تؤيد رأيك بحماسة وحسب
ولو كنت تعلم ذلك على حق، ولكن
قل فكرتك بإطاعة وهدوء، وعنده
احسن طريقة للاقتناع.

كلما ازدادت علما يجب ان
تكون اكثر تواضعا.
إني ارجو من كل قلمي ان
يبدى متبعا دائما، ولكني اود كذلك
ان لا تسمع مقهها مادمت حيا.
تذكر بان الرضى هو النجاح
والسيادة، او هو على الاقل خطوة
نحوها.
تحدث غالبا ولكن لا تطل
وفي هذه الحالة اذا لم تسر محدثك
فانك على الاقل تكون متأكدا
بانك لم ترحبه.
لا تمسك احدا من ازرار ثيابه
— البقية على الصفحة ٨ —

المصرف الزراعي في بلاد الامارة

نشأته، أعماله، حساباته، ادارته

بقلم الخبير الاقتصادي صاحب التوقيع

- ٢ -

بمد العهد الثماني

وبعد ان غادر الثمانيون هذه
البلاد اعتبرت تابعة للحكومة
السورية القيصية التي تآلفت عام
١٩١٨ وقد استست من جديد قيود
المصرف الزراعي في اريد والسلط
والكرك وتعتبر رأس المال القابل
للتسمية في كل منها عبارة عن القروض
الباقية بضم المسترضين والاملاك
والاراضى الخاصة بالفرع وقد نزل
بذلك رأس المال القابل للتسمية في
القروض الثلاثة من ٢٦٨٨٨ ليرة
تركية و٩٨ قرشا الى ٧٩٣٢ ليرة
تركية و٩٣ قرشا.
وظلت هذه القروض مرتبطة
بإدارة المصرف الزراعي العامة في
دمشق حتى غاية ايلول سنة ١٩٢٠
ثم بقي كل فرع مستقلا في عمله
خلال حكم الادارات المحلية الذي
استمر حتى بداية شهر نيسان سنة
١٩٢١ حيث تآلفت امانة شرق

الاردن وبعد ذلك ارتبطت فروع
المصرف بوزارة المالية مباشرة الى
ان تأسست مديرية عامة للمصرف
في عمان خلال شهر نيسان سنة ١٩٢٢
فربطت القروض بها.
انشاء المديرية العامة
واعتمادا من بداية سنة ١٩٢٢
١٩٢٣ صارت القروض تابعة للمديرية
العامة التي تولت ادارتها وقلمت
فوق ذلك بإعمال صندوق خاص
بقضاه عمان مع قضاء مادبا.
وعند تأسيس المديرية كان
رأس المال القابل للتسمية بما فيه
المبالغ التي شطبت بالنتيجة من
القروض قد بلغ ١٢٣١٥ ليرة اى
انه زاد خلال السنوات الثلاث التي
مرت بمد زوال الحكم الثماني مقدار
٤٣٨٣ ليرة هي عبارة عما استوفى
من الحكومة مقابل حصة الاعانة من
الاعشاز.
وقد أنشئت فروع للمصرف

اعلان

سند الدين رقم ٣٣٥٥
المساحة القيمة المساحة
رقه تاريخه متر دوم مل لف
٢٧ مارت سنة ١٩٣٨ ٦٠٠ ٤٠٠
القرية الموقع الجنس
عمان لويده دار

ان الاموال غير المنقولة المبينة في اعلانه التي يتصرف بها محمود بن احمد حسه من عمان موضوعه في الز
العلي مقابل مطلوب المصرف الزراعي فلي من يرغب في شرائها ان يراجع دائرة اجراء عمان خلال
شهر واحد من تاريخ نشر هذا الاعلان وان يؤدي التأمين بنسبة عشرة في المائة من القيمة.
مأمور اجراء عمان
١٩٤٠-٥-٤

اعلان

سند الدين رقم ٢١٩٨
المساحة القيمة المساحة
رقه تاريخه متر دوم مل لف
٦٦ تشرين ثاني ١٩٣٧ ٢٢٥ ١ ١٨٠
القرية الموقع الجنس
عمان اسفل عمان الجوقه دار

ان الاموال غير المنقولة المبينة في اعلانه التي يتصرف بها السيد عثمان بن حسين من عمان موضوعه
المزاد العتي مقابل مطلوب المصرف الزراعي فلي من يرغب في شرائها ان يراجع دائرة اجراء عمان خلال
واحد من تاريخ نشر هذا الاعلان وان يؤدي التأمين بنسبة عشرة في المائة من القيمة.
مأمور اجراء عمان
١٩٤٠-٥-٤

اعلان

سند الدين رقم ١٠٠٧
المساحة القيمة المساحة
رقه تاريخه متر دوم مل لف
١٨ كانون ثاني ١٩٣٢ ١٥١ ١٣٨ ٧٧
القرية الموقع الجنس
عين صويلح ام بطيحة ارض سليخ

ان الاموال غير المنقولة المبينة في اعلانه التي يتصرف بها عبد الحميد زيد من اهالي قرية السخنة موضوعه
في المزاد العتي مقابل مطلوب المصرف الزراعي فلي من يرغب في شرائها ان يراجع دائرة اجراء عمان خلال
شهر واحد من تاريخ نشر هذا الاعلان وان يؤدي التأمين بنسبة عشرة في المائة من القيمة.
مأمور اجراء عمان
١٩٤٠-٤-٢٨

اعلان

سند الدين رقم ١٢٧٧
المساحة القيمة المساحة
رقه تاريخه متر دوم مل لف
٢١ تشرين اول ١٩٣٨ ٣٠ ٢٢
القرية الموقع الجنس
مادبا حيسان حوض المدورة رقم ١-١ سليخ

ان الاموال غير المنقولة المبينة في اعلانه التي يتصرف بها مسلم بن محمد تشار من عشيرة الشريقين البطار
مادبا موضوعه في المزاد العتي مقابل مطلوب المصرف الزراعي فلي من يرغب في شرائها ان يراجع دائرة اجراء
مادبا خلال شهر واحد من تاريخ نشر هذا الاعلان وان يؤدي التأمين بنسبة عشرة في المائة من القيمة.
مأمور اجراء مادبا
١٩٤٠-٤-١١

في بعض الممدن والقرى ثم التفت
لعدم تحقيق القائدة للتواعة منها
رأس المال
ورأس مال المصرف الزراعي
غير محدد ببلغ معين ثابت وهو زداد
دائما بإضافة ٣٥٠٠ جنيه اليه في كل
سنة وذلك ببلغ مقطوع تؤديه
خزينة الحكومة مقابل حصة اعانة
الاعشار التي التفت ويضاف ايضا
الى رأس المال في نهاية السنة ٧٥ في

المائة من الارباح الصافية وهذه
الحصة ابقت منذ سنة ٨٥ الى ٨٥ في
المائة اما الاموال الاحتياطية فتتألف
من ١٥ بالمائة من الارباح الصافية
تضاف اليها التوائد والارباح التي
تحصل عن الارباح عينها وهذه الاموال
تخصص لتلافي الصائر في السنين
التي لا يمكن الحصول فيها على ربح
لاسباب غير اعتيادية.
ومن مراجعة جداول المصرف

يتبين مقدار الزيادة المستمر في
المال والاموال الاحتياطية
تأسيس المصرف حتى الان فقد
رأس المال والاموال الاحتياطية
(١٩٢٢ - ١٩٢٣) ١٥٥١٥ ليرة
و ٢٨٩٠ ملاف أصبحت في عام (١٩٣٧)
(١٩٣٨ - ١٩٣٩) ٦٩٠١٩ ليرة و ١٨٩٠
رأس مال و ٢١١٠ ليرة و ٢٥٠ ليرة
اموال احتياطية. (نون)

مولد
الادب مسرحي

لقد عن الكتب والتصنيع
بمع شكة.

هذا مغزى ولكنه ضيق
بأنه كان بصيرة ان يحق

لا شريف فلي يطلع
بأنه غير لم تكن رواية

بأنه من الاخلاق القاسية ولكنها
ت في بعض الاحيان مجردة من

حكمة وتوقر قد بعض بها
بأنه في وقت قد جازب ولكن

بأنه في مدي لا مرتبت ان
بأنه بغير حق دالة مع التماثل

بأنه مويير في بعض الاحيان
بأنه من السهم والخمير وهم

بأنه صولاد من كان برشد
بأنه بغير حق دالة مع التماثل

بأنه بغير حق دالة مع التماثل
بأنه بغير حق دالة مع التماثل

بأنه بغير حق دالة مع التماثل
بأنه بغير حق دالة مع التماثل

بأنه بغير حق دالة مع التماثل
بأنه بغير حق دالة مع التماثل

بأنه بغير حق دالة مع التماثل
بأنه بغير حق دالة مع التماثل

بأنه بغير حق دالة مع التماثل
بأنه بغير حق دالة مع التماثل

بأنه بغير حق دالة مع التماثل
بأنه بغير حق دالة مع التماثل

بأنه بغير حق دالة مع التماثل
بأنه بغير حق دالة مع التماثل

بأنه بغير حق دالة مع التماثل
بأنه بغير حق دالة مع التماثل

بأنه بغير حق دالة مع التماثل
بأنه بغير حق دالة مع التماثل

بأنه بغير حق دالة مع التماثل
بأنه بغير حق دالة مع التماثل

بأنه بغير حق دالة مع التماثل
بأنه بغير حق دالة مع التماثل

بأنه بغير حق دالة مع التماثل
بأنه بغير حق دالة مع التماثل

بأنه بغير حق دالة مع التماثل
بأنه بغير حق دالة مع التماثل

بأنه بغير حق دالة مع التماثل
بأنه بغير حق دالة مع التماثل

بأنه بغير حق دالة مع التماثل
بأنه بغير حق دالة مع التماثل

بأنه بغير حق دالة مع التماثل
بأنه بغير حق دالة مع التماثل

بأنه بغير حق دالة مع التماثل
بأنه بغير حق دالة مع التماثل

بأنه بغير حق دالة مع التماثل
بأنه بغير حق دالة مع التماثل

بأنه بغير حق دالة مع التماثل
بأنه بغير حق دالة مع التماثل

بأنه بغير حق دالة مع التماثل
بأنه بغير حق دالة مع التماثل

بأنه بغير حق دالة مع التماثل
بأنه بغير حق دالة مع التماثل

بأنه بغير حق دالة مع التماثل
بأنه بغير حق دالة مع التماثل

بأنه بغير حق دالة مع التماثل
بأنه بغير حق دالة مع التماثل

بأنه بغير حق دالة مع التماثل
بأنه بغير حق دالة مع التماثل

بأنه بغير حق دالة مع التماثل
بأنه بغير حق دالة مع التماثل

بأنه بغير حق دالة مع التماثل
بأنه بغير حق دالة مع التماثل

بأنه بغير حق دالة مع التماثل
بأنه بغير حق دالة مع التماثل

بأنه بغير حق دالة مع التماثل
بأنه بغير حق دالة مع التماثل

بأنه بغير حق دالة مع التماثل
بأنه بغير حق دالة مع التماثل

ألقاب الشرف عند الإنكليز كيف توزع وتقال وبيان عن عدد حاملها

الملك في انكلترا هو رأس الدولة
فهو ملك بريطانيا العظمى واورشدا
وملك كل «دومنيون» وامبراطور
المهند وهو بصفته رئيس اسرة وزر
الرجل الذي يضع القواعد والمادات
لاسرتة.

والملكة تلي الملك في هذا الحق
وفي السلطة ولما خلف الملك جورج
السادس اخاه على العرش لم يكن
هناك ما يمنع دوق يورك واسلافها
وكانوا الى عهد غير بعيد لا يلقبون
الا بمستر فلان ومستر فلانة من ان
تصير شريكته في الملك.

فالملك اولاً ثم الملكة ثم يأتي
بمدها في الاعمال والاجتماعات التي
يخضرها الملكة ماري، وبعد الملكة
ماري تأتي الطبقة الاولى من سلاله
الملك والملكة وتتألف هذه الطبقة
الآن من الاميرة البرابنت ثم شقيقته
الاميرة مرغريت وروز.

وعندما تكبر هاتان الاميرتان
تصبح الاميرة البرابنت السلاوي
الثالثة والاميرة مرغريت روث السلاوي
الرابعة في الملكة (الاولى الملكة
والثانية الملكة ماري) وحتى لو تزقتا
اخا فانهما تحتفظان بمقامهما ولكلها
تتزلزلت درجة فيما يتعلق بوراثة
العرش.

الدوق وزر وتنازله عن حقوقه

ويأتي بعد الاميرتين اعمامها
ومراتبها وابناء اعمامها، واول هؤلاء
الاعمام الدوق ونزغ غير ان هذا لما
طلق العرش تنازل في الوقت عينه
عن حقوقه وحقوق ذريته. فليسه
اخذ الدوق جلوستر وتصبح الدوقة
قرينته السلاوي الخامس في الملكة.
وبليه الدوق كنت وهنا يؤخذ
بالنسب في الترتيب ليشرف الاصل
فان دوق كنت وان تكن من دم
ملكي تشغل في القصر وفي جميع
اجتماعات افراد الاسرة المالكة مكاناً
أوطأ من دوقه جلوستر مع ان هذه

ابنة دوق انكليزي فقط.
(مستر) قدرير التاج

وللدوق كنت ولدان هما
الامير الصغير ادوارد والاميرة
الصغيرة الكسندرا والاول هو
الخامس في ترتيب الدين برثون
العرش والثانية هي السادسة. ثم
يأتي بعدهما البرنيس رويال وزوجه
الاول هيرود. فبأن جميع الستة
الوارثين للتاج ملكوا وماتوا او
ماتوا قبل ان يملكوا فان ولدي
البرنيس رويال يكونان التاليين
في حق وراثته وهما الكونت لاسيل
الصغير وهو اليوم الوارث الوحيد
لقب لورد واخوه الاصغر جباله
وهو الآن «مستر» هادي ولو
انهم اضافوا الى اسمهم لقب
«اونورابل» من باب الجمالة.

ولاشك انه يكون من
الغريبة يمكن ان هذا الولد الذي لا
يزيد لقيه على لقب اي انكليزي
هادي قد يصل الى قصر بكنجهم
ويحكم هذه الامبراطورية العظيمة.

ويأتي بعد ولدي لاسيل
الاميرة ارثاوف كونوت ومن
الغريب ان هذه الاميرة كانت
منسية حتى من نعرف الناس بفرد
الاسرة الى ان عينت عضواً في
مجلس الدولة الذي ناب عن الملك
والملك لما سافر الى ايركا.

والاميرة روث تدير مستشفى
خاصة لانها حائزة لشهادة ممرضة
وهي اكبر الانباء الاحياء من اسرة
ادوارد السابع فهي ابنة اخت جورج
الخامس وابنة عم الملك الحالي. فاذا
حدث ما لا يحتمل حدوثه وصارت
ملكة فان وارثها سيكون ابنها
الوحيد الارل مكذوف وهو شاب
ظريف برتبة ملازم في الكشافة.

«بقية في العدد القادم»

دروس في التربية والتهديب من رسائل اللورد تشستر فيلد لابنته

تابع النشر على الصفحة السادسة.

او من يده لتجعله يصني اليك،
لان الناس اذا لم يريدوا الاصفاء
اليك فيلاخرى يجب ان تسلك
لسانك عن الكلام.
لا تصور ابداً بان كل شيء
تقرله يسبح على زلاتك رواء، او
انه يزيد فضائك رونقا.
احذر من ان تظهر مبها
وغامضا، وكن صريحا واضحا،
ذا مظهر يدل على الذكاء وطوية
قوية.
تظلم في وجوه الناس عندما
تحدثهم.

لا تلق ولا تلق الاهانة عن
طيب خاطر.

الضحك المالى هو سرور
القوفا الذين لا يرون الا الاشياء
البليدة.

تجنب التحدث عن مسائلك
ومسائل الناس المالية.

تأمل والبحث وحل كل شيء
لكي تصدر حكما صحيحا فاضجاولا
تدع اي شيء يبق نهك او
يضغط عليه، او يبطل دعواك او
يخلي عليك حديثك.

لاحظ ان تكون حذراً
مع اصدقائك حتى لا تمكنهم منك
ولا تضع نفسك في ايديهم اذا ما
اصبحوا اعداءك. وكن متدلا مع
اعدائك حتى لا تجمل من المستحيل
ان يكونوا اصدقاءك. (في الحديث

الشرف احب صديقك معوناً
ما عسى ان يكون عدوك يوما ما
وابعض عدوك يوما ما عسى ان
يكون صديقك يوما ما - المترجم)
الشخص المفضل جوديكركه
الناس وبني يتوافه الامور ينظر
الى نفسه بانها مبتذلة ومحقرة
ويتقن ان كل ما يتحدث به الناس
اعما ينونه. واذا ما ضحك رفاقه
اعتقد بانهم يضحكون عليه فيثور
غضبه، وتلفظ بالفاظ نارية وقحة

العباقرة

وهل يكون المرأة؟

تابع النشر على الصفحة الاولى

يسرق بعض خواطر عشيقته
وينسبها الى نفسه.

وكان جو جول يقفن في اذلال
عشيقته سوتيا ويبرها امام الناس
بانفها الطويل وشفتيها القاطنة
وكان يترك لا يفتك يقول: (ال)
الجليلة والمرأة الدمية تتساوون
العبقري فلتاها يجب ان تحذره
صت، وعندي ان الثانية خير
الاولى لانها مأمونة الطائر
يحتس عليها من حماقتها.

ومن المهم ان تدرك الى جانبها ان
ما تقدم ان العبقري لا يوجب خيالاً
من المرأة واطوارها الثرية واخلاقها
الثقيلة ومزاجها اللثول فقط، بل
يحتس ايضاً الى حد بعيد جاذبية
الشهوة الجنسية للثبته منها.

رجل ممتاز يحيا حياة عقلية عميقة
يقدر الاثر البالغ الذي تحدثه
العلاقات الجنسية في قوى العقل
وخصائص التفكير.

عن الكاتب المجري هنريك وال
ابراهيم المصري

المطبعة الوطنية

عمان شرق الاردن

مستعدة لطبع الكتب والمجلات
والجرائد وكافة الاعمال التجارية
بسرعة واتقان وبهاودة في الاسما



للمطبعة بعدسة يزداد اقتبال
عمل الشرق على البن البرازيل
الصيف وتقدر في ايام
شجرة لاشمائل لثبات

البرازيل
الصيف



ماركة

الحرب الضروس

الحرب الضروس
الحرب الضروس
الحرب الضروس

الحرب الضروس
الحرب الضروس
الحرب الضروس

الحرب الضروس
الحرب الضروس
الحرب الضروس

الحرب الضروس
الحرب الضروس
الحرب الضروس

الحرب الضروس
الحرب الضروس
الحرب الضروس

الحرب الضروس
الحرب الضروس
الحرب الضروس

الحرب الضروس
الحرب الضروس
الحرب الضروس

الحرب الضروس
الحرب الضروس
الحرب الضروس

الحرب الضروس
الحرب الضروس
الحرب الضروس

الحرب الضروس
الحرب الضروس
الحرب الضروس

الحرب الضروس
الحرب الضروس
الحرب الضروس